

(The figures in the margin indicate full marks for the questions)

চমু প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া —

১×১০=১০

1. সাধুকথা কোন শ্ৰেণীৰ সাহিত্য ?
2. বিহুগীত লোকগীতৰ কোনটো শ্ৰেণীত পৰে ?
3. শূন্য পুৰাণৰ ৰচক কোন ?
4. শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তনত কিমানটা চৰিত্ৰ আছে ?
5. প্ৰথম অসমীয়া লিখিত কাব্যখনৰ নাম কি ?
6. ড॰ সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাই অসমীয়া সাহিত্যক কেইটা ভাগত ভাগ কৰিছে ?
7. প্ৰাক্-শংকৰী যুগৰ শ্ৰেষ্ঠ সাহিত্যিক গৰাকীৰ নাম কি ?
8. চৰ্যাপদ সমূহ কোন সময়ৰ ৰচনা ?
9. “বৰুৱাহনৰ যুদ্ধ” কাৰ কাব্য গ্ৰন্থ ?
10. এখন অসমীয়া সাধুকথা পুথিৰ নাম লিখা।

চমুটোকা লিখা (যিকোনো পাঁচটা) —

৬×৫= ৩০

11. বিয়া নাম
12. দেৱেন্দ্ৰনাথ বেজবৰুৱাৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন
13. শ্ৰীকৃষ্ণ-কীৰ্তনৰ পৰিচয়
14. মিছনেৰীসকলৰ সাহিত্য
15. শংকৰী যুগৰ বৈশিষ্ট্য
16. বিস্তাৰ যুগৰ সাহিত্য
17. জোনাকী যুগৰ সাহিত্য

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখা-

১০×২=২০

18. লোক সাহিত্য বুলিলে কি বুজা ? লোকসাহিত্যৰ এটি পৰিচয়জ্ঞাপক টোকা যুগুত কৰা।
19. চৰ্যাপদত প্ৰতিফলিত তৎকালীন সমাজ ব্যৱস্থা সম্পৰ্কে বহুলাই আলোচনা কৰা।
20. হেম সৰস্বতীৰ কাব্য প্ৰতিভা সম্পৰ্কে এটি প্ৰৱন্ধ যুগুত কৰা ।
21. শংকৰদেৱৰ সাহিত্য প্ৰতিভা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা ।