

(The figures in the margin indicate full marks for the questions)

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া:

1×10=10

1. বিশ্বসাহিত্যৰ এটা লক্ষণ উল্লেখ কৰা।
2. কোন চনত ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰে প্ৰথম আনুষ্ঠানিকভাৱে বিশ্বসাহিত্য পদটো ব্যৱহাৰ কৰিছিল?
3. ৰেংগা কি?
4. পাবলোনেৰুডাৰ কবিতাৰ এটা বিশেষত্ব উল্লেখ কৰা।
5. লৰ্কাৰ সম্পূৰ্ণ নামটো কি
6. Preludes কবিতাটো কেইটা খণ্ডত বিভক্ত?
7. 'বান্ধৱ' গল্পটোত দুয়োজন বন্ধুৰে কি কামত নিচা আছিল?
8. এণ্টন চেখভ কোন দেশৰ?
9. কোন চনত 'An enemy of the people' নাটকখনৰ প্ৰথম প্ৰকাশ হৈছিল?
10. প্লেগ উপন্যাসখনৰ পটভূমি কি?

চমুটোকা লিখা : (যিকোনো পাঁচটা)

6×5=30

11. বিশ্বসাহিত্য অধ্যয়নৰ গুৰুত্ব
12. জাপানী কবি বাশ্বো
13. আধুনিকতাবাদী কবিতা হিচাপে Preludes
14. গল্পকাৰ মোপাছাঁ
15. ড: ষ্টকমেন
16. প্লেগ উপন্যাসত মানৱতাবাদী চিন্তা
17. মেটামৰফছিছ গল্পৰ বিষয়বস্তু আৰু কাহিনী

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া: (যিকোনো চাৰিটা)

10×4=40

18. গ্যেটে আৰু ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰৰ বিশ্বসাহিত্যৰ ধাৰণা আলোচনা কৰা।
19. 'এটা পুৰণি পুখুৰী' কবিতাৰ এক সামগ্ৰিক আলোচনা আগবঢ়োৱা।
20. 'এজন কেৰাণীৰ মৃত্যু' গল্পটোৰ মাজেৰে সাধাৰণ জীৱনৰ কাৰুণ্য বিচাৰ কৰা।
21. মোপাছাঁৰ 'বান্ধৱ' গল্পটোৰ মাজেৰে কি কি দিশ প্ৰতিফলিত হৈছে আলোচনা কৰা।
22. বৰ্তমান সময়ৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত হেনৰিক ইবচেনৰ An Enemy of the people নাটকখনৰ প্ৰাসংগিকতা বিচাৰ কৰা।
23. 'প্লেগ' উপন্যাসৰ কাহিনী আৰু চৰিত্ৰ বিশ্লেষণ কৰা।
