2026 **UGSSDE405/26**

संस्कृतसाहित्यम्

UGSSDE405

नाट्यसाहित्यम् - १

पूर्णाङ्काः - 60

समयः – $2\frac{1}{2}$ घण्टा

अधस्तनानां प्रश्नानां संक्षिप्तमुत्तरं प्रदेयम् 1×10=10

1. भासस्य कति नाटकानि सन्ति ?

   ভাসৰ কিমানখন নাটক আছে?

2. स्वप्नवासवदत्तम् नाटकस्य मुख्यरसः कः ?

   স্বপ্নবাসবদত্তম্ নাটকৰ মুখ্যৰস কি?

3. वासवदत्तायाः मातुरभिधानं किमस्ति ?

   বাসবদত্তাৰ মাতৃৰ নাম কি?

4. उदयनस्य कञ्चुकी कः ?

   উদয়নৰ কঞ্চুকী কোন?

5. घोषवती वीणायाः सम्बन्धः केन सह विद्यते ?

   ঘোষবতী বীণাৰ সম্বন্ধ কাৰ লগত?

6. लावाणक ग्रामः कुत्र प्राप्यते ?

   লাৱাণক গাওঁখন ক'ত অবস্থিত?

7. प्रतिमानाटके कति अङ्काः सन्ति ?

   প্রতিমা নাটকত কিমানটা অংক আছে?

8. प्रतिमा नाटकस्य नान्दीश्लोके कस्य स्तुतिर्विद्यते?

   প্রতিমানাটকৰ নান্দী শ্লোকত কাৰ স্তুতি কৰা হৈছে?

9. रामस्य मातुर्नाम किमासीत ?

   ৰামৰ মাতৃৰ নাম কি আছিল?

10. राज्ञः दशरथस्य सारथी का ?

    ৰজা দশৰথৰ সাৰথী কোন আছিল?

अधोलिखितानां पञ्चानां टिप्पणी / व्याख्या विधेया- **6×5=30**

11. स्वप्नवासवदत्तम्

12. महाकविभासः

13. पूर्वं त्वयाप्यभिमतं गतमेवमासीच्छलाघ्यं गमिष्यसि पुनर्विजयेन भर्तुः ।
कालक्रमेण जगतः परिवर्तमाना चक्रारपङ्क्तिरिव गच्छति भाग्यपङ्क्तिः ॥

14. परिहरतु भवान् नृपापवादं न परुषमाश्रमवासिषु प्रयोज्यम्।
नगरपरिभवान् विमोक्तुमेते वनमभिगम्य मनस्विनो वसन्ति ॥

15. प्रद्धेषो बहुमानौ वा सङ्कल्यादुपजायते ।
भर्तृदाराभिलाषित्वादस्यां में महती स्वता ॥

16. शरीरेऽरिः प्रहरति हृदये स्वजनस्तथा ।
कस्य स्वजनशब्दो में लज्जामुत्पादयिष्यति ॥

17. पितुः प्राणपरित्यागं मातुरैश्वर्यलब्धताम् ।
ज्येष्ठभ्रातुः प्रवासं च त्रीन् दोषान् कोऽभिधास्यति ।

अधस्तनेषु द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ **10×2=20**

18. नाट्यशास्त्रानुसारं नाटकस्य उत्पत्तिः उपस्थाप्यताम् ।

নাট্যশাস্ত্রানুসৰি নাটকৰ উৎপত্তি উপস্থাপন কৰা ।

19. भासस्य परिचयं प्रदाय तस्य नाटकानि आलोचयत ।

ভাসৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি তেওঁৰ নাটকবোৰৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

20. स्वप्नवासवदत्तम् नाटकस्य प्रथमांकस्य सारांशो लिख्यताम् ।

স্বপ্নবাসবদত্তম্ নাটকৰ প্ৰথম অংকৰ সাৰাংশ লিখা।

21. प्रतिमानाटके प्रतिमाङ्क इति ख्यातस्य अङ्कस्य कथासारः प्रस्तुयताम् ।

প্ৰতিমা নাটকৰ প্ৰতিমাংক নামেৰে খ্যাত অংকটোৰ সাৰাংশ লিখা।

****