Sanskrit Sahitya

UGSSID203

**संस्कृतसाहित्यस्येतिहासः - 2**

Full Marks : 60

Time : $2\frac{1}{2}$ hours

*(The figures in the margin indicate full marks for the questions)*

**अधस्तनानां प्रश्नानां संक्षिप्तमुत्तरं प्रदेयम् –** **1x10=10**

Answer the following questions

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া

1. **रघुवंशमहाकाव्यस्य रचकः कः ?**

   ৰঘুবংশ মহাকাব্যৰ ৰচক কোন ?

2. **महाकविभारवि रचितमहाकाव्यस्य नाम लिख्यताम् ।**

   মহাকবি ভাৰবি ৰচিত মহাকাব্যৰ নাম লিখা ?

3. **शिशुपालवधमहाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति ?**

   শিশুপালবধ মহাকাব্যত কেইটা সর্গ আছে ?

4. **स्वप्नवासवदत्तम् कस्य कृतिः ?**

   স্বপ্নবাসবদত্তম্ কাৰ ৰচনা ?

5. **पुराण-लक्षणं कति ?**

   পুৰাণৰ লক্ষণ কিমানটা ?

6. **रघुवंशमहाकाव्यस्य श्रेष्ठः राजा कः ?**

   ৰঘুবংশ মহাকাব্যত বর্ণিত শ্রেষ্ঠ ৰজা কোন ?

7. **पुराणशब्दस्य अर्थ किम् ?**

   পুৰাণ শব্দৰ অর্থ কি ?

8. **संस्कृतालंकारशास्त्रे रससम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?**

   সংস্কৃত অলংকাৰশাস্ত্রত ৰসসম্প্রদায়ৰ প্ৰৱর্তক কোন ?

9. **संस्कृतालंकारशास्त्रे रीतिसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?**

   সংস্কৃত অলংকাৰ শাস্ত্রত ৰীতি সম্প্রদায়ৰ প্ৰৱর্তক কোন ?

10. **रसः कति प्रकाराः ?**

    ৰস কিমান প্রকাৰৰ ?

**अधस्तनेषु पञ्चानां प्रश्नानाम् उत्तरं दातव्यम् –** **6×5=30**

Answer the following questions (Any five)

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া (যিকোনো পাঁচটা)

| | |
|---|---|
| **11. अभिज्ञानशाकुन्तलम्** | **অভিজ্ঞান-শাকুন্তলম্** |
| **12. भारविः** | **ভাৰবি** |
| **13. स्वप्नवासवदत्तम्** | **স্বপ্নবাসবদত্তম্** |
| **14. भारवेरर्थगौरवम्** | **ভাৰবেৰৰ্থগৌৰবম্** |
| **15. संस्कृतनाट्यग्रन्थाः** | **সংস্কৃত নাট্যগ্ৰন্থ সমূহ** |
| **16. ध्वनिसम्प्रदायः** | **ধ্বনিসম্প্ৰদায়** |
| **17. औचित्यसम्प्रदायः** | **ঔচিত্যসম্প্ৰদায়** |

**निम्नोक्तप्रश्नेषु द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ –** **10x2=20**

Answer the following questions (Any two)

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া (যিকোনো দুটা)

18. रघुवंशमहाकाव्यस्य सामान्यपरिचयं लिखत।

ৰঘুবংশ মহাকাব্যৰ সামান্য পৰিচয় লিখা ।

19. भारवेः किरातार्जुनीयमहाकाव्यस्य समीक्षात्मकः परिचयःलिख्यताम्।

ভাৰবিৰ কিৰাতার্জুনীয়ম্ মহাকাব্যৰ সমীক্ষাত্মক পৰিচয় লিখা ।

20. भासनाटकचक्रम् आलोच्यताम्।

ভাসৰ নাটকসমূহ আলোচনা কৰা ।

21. संस्कृतालंकारशास्त्रे रससम्प्रदायः आलोचनीयः।

সংস্কৃত অলংকাৰশাস্ত্ৰত ৰসসম্প্ৰদায়ৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

****

Sanskrit Sahitya

UGSSID203

**संस्कृतसाहित्यस्येतिहासः - 2**

Full Marks : 60

Time : $2\frac{1}{2}$ hours

*(The figures in the margin indicate full marks for the questions)*

**अधस्तनानां प्रश्नानां संक्षिप्तमुत्तरं प्रदेयम् –** **1x10=10**

Answer the following questions

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া

1. **रघुवंशमहाकाव्यस्य रचकः कः ?**

   ৰঘুবংশ মহাকাব্যৰ ৰচক কোন ?

2. **महाकविभारवि रचितमहाकाव्यस्य नाम लिख्यताम् ।**

   মহাকবি ভাৰবি ৰচিত মহাকাব্যৰ নাম লিখা ?

3. **शिशुपालवधमहाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति ?**

   শিশুপালবধ মহাকাব্যত কেইটা সর্গ আছে ?

4. **स्वप्नवासवदत्तम् कस्य कृतिः ?**

   স্বপ্নবাসবদত্তম্ কাৰ ৰচনা ?

5. **पुराण-लक्षणं कति ?**

   পুৰাণৰ লক্ষণ কিমানটা ?

6. **रघुवंशमहाकाव्यस्य श्रेष्ठः राजा कः ?**

   ৰঘুবংশ মহাকাব্যত বর্ণিত শ্রেষ্ঠ ৰজা কোন ?

7. **पुराणशब्दस्य अर्थ किम् ?**

   পুৰাণ শব্দৰ অর্থ কি ?

8. **संस्कृतालंकारशास्त्रे रससम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?**

   সংস্কৃত অলংকাৰশাস্ত্রত ৰসসম্প্রদায়ৰ প্ৰৱর্তক কোন ?

9. **संस्कृतालंकारशास्त्रे रीतिसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ?**

   সংস্কৃত অলংকাৰ শাস্ত্রত ৰীতি সম্প্রদায়ৰ প্ৰৱর্তক কোন ?

10. **रसः कति प्रकाराः ?**

    ৰস কিমান প্রকাৰৰ ?

**अधस्तनेषु पञ्चानां प्रश्नानाम् उत्तरं दातव्यम् –** **6×5=30**

Answer the following questions (Any five)

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া (যিকোনো পাঁচটা)

| | |
|---|---|
| **11. अभिज्ञानशाकुन्तलम्** | **অভিজ্ঞান-শাকুন্তলম্** |
| **12. भारविः** | **ভাৰবি** |
| **13. स्वप्नवासवदत्तम्** | **স্বপ্নবাসবদত্তম্** |
| **14. भारवेरर्थगौरवम्** | **ভাৰবেৰৰ্থগৌৰবম্** |
| **15. संस्कृतनाट्यग्रन्थाः** | **সংস্কৃত নাট্যগ্ৰন্থ সমূহ** |
| **16. ध्वनिसम्प्रदायः** | **ধ্বনিসম্প্ৰদায়** |
| **17. औचित्यसम्प्रदायः** | **ঔচিত্যসম্প্ৰদায়** |

**निम्नोक्तप्रश्नेषु द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ –** **10x2=20**

Answer the following questions (Any two)

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া (যিকোনো দুটা)

18. रघुवंशमहाकाव्यस्य सामान्यपरिचयं लिखत।

ৰঘুবংশ মহাকাব্যৰ সামান্য পৰিচয় লিখা ।

19. भारवेः किरातार्जुनीयमहाकाव्यस्य समीक्षात्मकः परिचयःलिख्यताम्।

ভাৰবিৰ কিৰাতার্জুনীয়ম্ মহাকাব্যৰ সমীক্ষাত্মক পৰিচয় লিখা ।

20. भासनाटकचक्रम् आलोच्यताम्।

ভাসৰ নাটকসমূহ আলোচনা কৰা ।

21. संस्कृतालंकारशास्त्रे रससम्प्रदायः आलोचनीयः।

সংস্কৃত অলংকাৰশাস্ত্ৰত ৰসসম্প্ৰদায়ৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

****